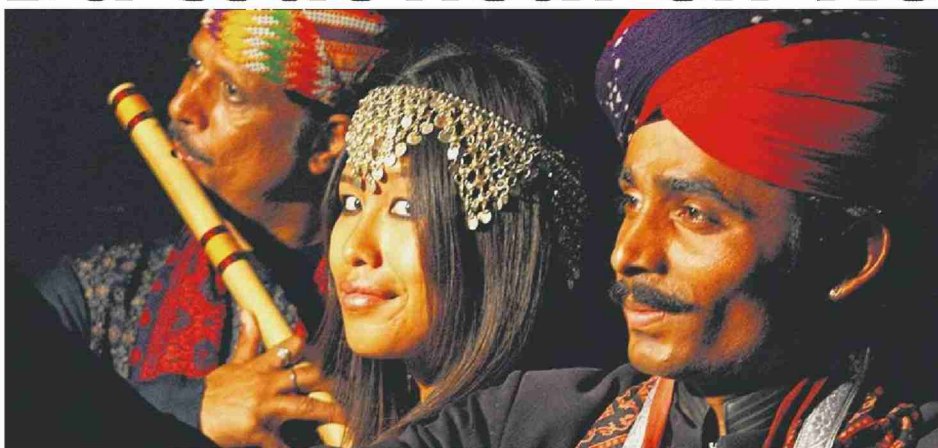


# Du tout neuf en vieille ville



La formation indienne Rajasthan Roots épichera le concert des sœurs américaines de CocoRosie. -DR

**LAUSANNE.** La 41<sup>e</sup> édition du Festival de la Cité se déroulera du 10 au 15 juillet. La musique sera l'un de ses points forts.

La manifestation a pour particularités de se dérouler dans le cadre enchanteur de la vieille ville ainsi que d'être gratuit et pluridisciplinaire. Cette année, le festival proposera 215 spectacles donnés par 83 artistes, groupes et troupes différents. Il y aura de la danse, de l'art urbain, du cirque, du théâtre, de l'humour, de la littérature et de la musique. Beaucoup de musique.

Les nouvelles scènes seront particulièrement bien représentées, et de manière originale. Exemple: les deux sœurs CocoRosie, perles du folk américain, se produiront avec Rajasthan Roots, un ensemble traditionnel indien. Surpre-

nant aussi s'annonce le concert du rappeur Spoek Mathambo, ce Sud-Africain qui est un personnage clé de la musique électronique de son pays.

Le duo italien The Cyborgs remportera la palme dans un registre plus déjanté: casqué et «robotisé», il est le roi du blues futuriste. Les musiciens suisses auront aussi droit de cité. Avec eux, les programmeurs sont sortis des chemins battus. Palko!Muski, qui fusionne polka, musique tzigane, chansons paillardes et punk, et Maud Liardon, qui rendra un hommage très rock'n'roll à Marilyn Monroe, sont, parmi d'autres, à ne pas manquer.

-JULIEN DELAFONTAINE

**Festival de la Cité**  
Du 10 au 15 juillet à Lausanne. Gratuit.  
Infos sur: → [www.festivalcite.ch](http://www.festivalcite.ch)

## Humour derrière les coulisses

Avec l'aide de deux comiques romands, qui désirent rester dans l'ombre, le festival a monté une série de six petites vidéos poilantes qui présentent les principaux acteurs de l'événement. Dès dimanche, en exclusivité sur 20minutes.ch, découvrez qui sont le directeur, son adjointe, le président, le chef technique, le programmeur et l'attachée de presse de la manifestation. A apprécier au 2<sup>e</sup> degré.

