

Festival de la Cité (10-15 Juillet 2012) Scène de St-Maur

Fiche Technique // [Technical Rider](#)

Rêve, Intimité, Proximité!



Descriptif technique // Tech Specs

Capacité // Capacity

- ★ 120 spectateurs assis + max. 200 debout
- ★ 120 seats + max. 200 standing

Scène, Régie // Stage, Regie

- ★ Scène frontale de 7m d'ouverture et 5m de profondeur, surélevée de 50 cm. Hauteur sous gril: 4m
- ★ Disposition entre des arbres, dont 2 cadrent la scène et 2 encadrent le public
- ★ Fond de scène neutre, pas de coulisses latérales. Un abri à jardin et une roulotte à cour peuvent servir de loges rapides.
- ★ Pas de toit de scène, les spectacles sont annulés en cas de pluie.
- ★ La régie se trouve face à la scène à 14m, très légèrement décentrée.
- ★ Frontal stage. width : 7m, depth : 5m, stage height : 0.5m, clearance: 4m
- ★ stage is between trees, two of which close the stage on each side.
- ★ Backdrop is neutral, no lateral wings. A schelter (stage right) and a trailer (stage left) can be used for a quick change room.
- ★ No roof on top of stage, the shows are cancelled in case of rain.
- ★ The regie is on front of the stage and 14m from the scene.

Personnel // Staff

- ★ 1 stage manager/régisseur lumière, 1 régisseur son, 1 régisseur plateau.
- ★ 1 stage manager/light operator, 1 FOH engineer, 1 stage technician.

Loges // Dressing room

- ★ une salle avec toilettes dans le bâtiment d' à coté avec tables chaises, miroirs et portants
- ★ One room with toilets in the next building with tables, seats, mirror and coat rack.

Divers // Misc

- ★ La nuit commence à tomber à 21h15. L'efficacité de la lumière de scène est de ce fait limitée pour les spectacles en début de soirée.
- ★ Nous n'avons pas de bureau de production mais une connexion internet sans fil.
- ★ Nous travaillons en conditions « festival »: plusieurs artistes se produisent sur cette scène en une soirée. Dès lors, les temps d'installation, de balance son et de spectacle devront être scrupuleusement respectés.
- ★ Il est impossible d'accéder à la scène en véhicule de 17h00 à 02h00
- ★ Du mardi au samedi, les spectacles débutent à partir de 17h30 pour se terminer vers 01h00-02h00 et le dimanche, consacré aux familles, vers 16h00 pour se terminer entre 23h00 et minuit.
- ★ Le Festival a lieu dans la vieille ville de Lausanne, de plus cet événement est gratuit !
- ★ The night begins at about 9.15pm. Effective Light is therefore not efficient for the performances that place early in the evening
- ★ We have not production of but there a wireless internet connection is available in the backstage.
- ★ The working conditions are "festival conditions": Several artists perform on this stage in one evening. Therefore, the installation time, balance and its performance must be strictly respected.
- ★ There is not access to the stage with the vehicle from 5pm to 2am.
- ★ Tuesday through Sunday shows start at 5.30pm and finish at around 1am to 2am. The Sunday (dedicated to families) start at 4pm to finish between 11pm and midnight.
- ★ The Festival takes place in the old town of Lausanne, the more this event is free

Son // Sound

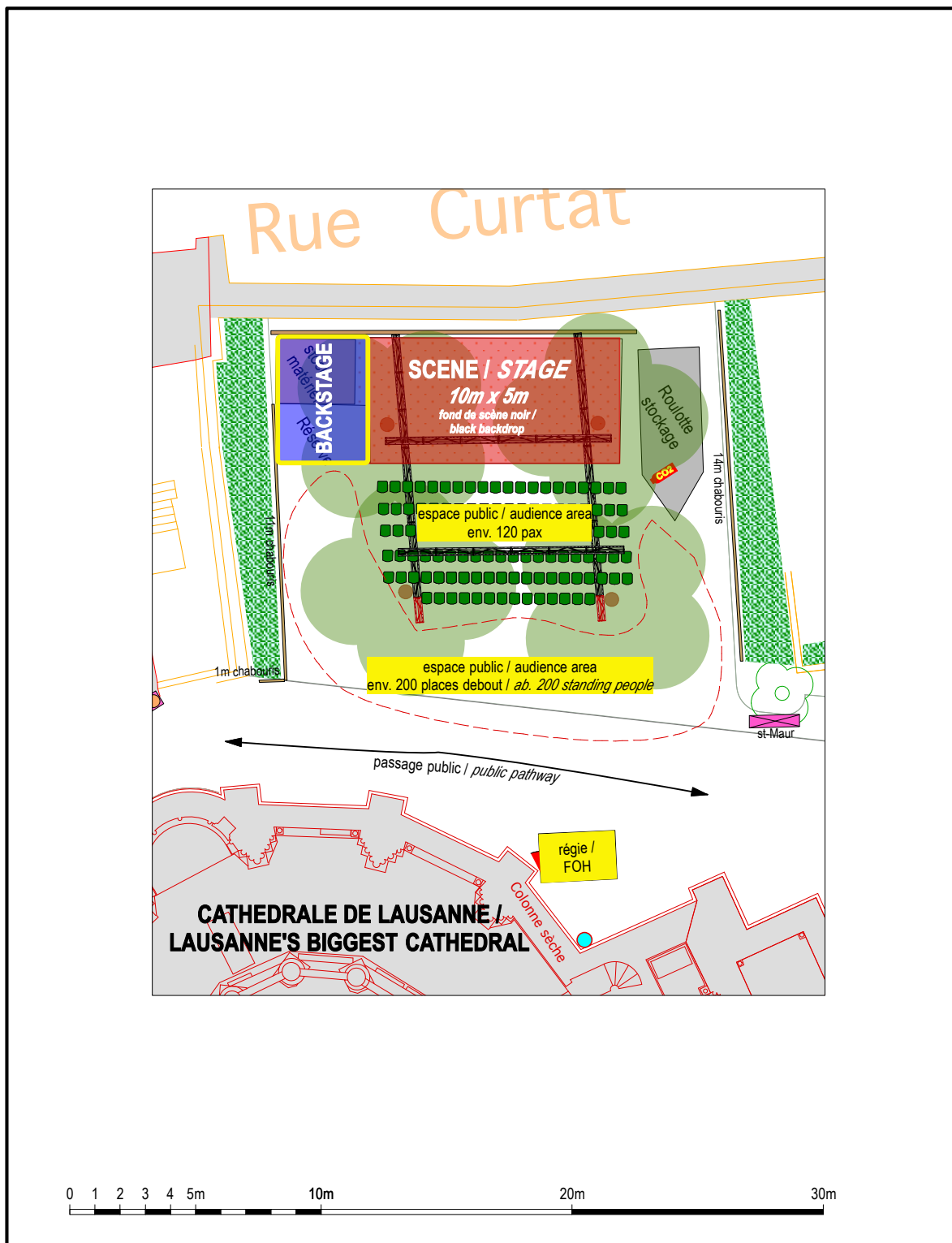
NOTE: Obligation absolue de respecter la loi concernant le niveau du volume sonore limité à 93 dB(A)Leq5 . Mesures et contrôles permanents de la Police du Bruit.

NOTE: The sound level (SPL) is limited without any exception to 93dB(A)Leq5 (at the higher SPL/volume in the area). The authorities are checking every day the respect of this Swiss law

➔ PA System
8 L-Acoustics KIVA speaker line array
2 L-Acoustics KILO speaker subwoofer 12"
2 L-Acoustics SB118 Subwoofer 18"
2 L-Acoustics 108XT speakers 2 way 8" (front fill)
1 L-Acoustics LA8 Rack amplification
4 L-Acoustics LA4 Rack amplification
➔ FOH
1 Yamaha LS9-32 Digital console 32 channels
1 Yamaha stagebox 16in / 8out
1 CD player
1 system intercom
➔ Stage
4 L-Acoustics 12XT speakers coaxial 12"
2 HF system with headset and mic HF
1 Kit micro & DI's
1 system intercom

Lumière // Lights

- ★ Plan de lumières fixe et commun à toutes les productions, avec quelques possibilités de ponctuels.
- ★ 1 x MA Lighting Light Commander 48/96
- ★ 36x gradateurs, parc de projecteurs traditionnels
- ★ Accroches sur structure aluminium placée dans les arbres; h= 4m (cour, jardin, lointain et face)
- ★ Light plan fix and common for all the production, with few possibilites of focus.
- ★ 1x MA Lighting light Commander 48/96
- ★ 36x dimmers, kit of traditionals spots
- ★ Hanged on aluminium truss placed between the trees



<p>FESTIVAL DE LA CITE LAUSANNE</p>	<p>DU 10 AU 15 JUILLET 2012 41^E EDITION</p>	<p>Scène St-Maur Plan général de la scène / Stage plan</p> <p>échelle: 1:200 format papier: A4 imprimé le: Lundi, 21 mai 2012 3:35:29 PM <small>FestCite_2012_3.1.vwx</small></p>	<p>3.1 version</p> <p><small>contact</small> dessin et plan: stéphane gattoni 076 524 29 30 technique@festivalcite.ch</p>
--	---	--	--